

社團法人臺灣畫話協會『身心障礙者之「園藝、陶泥藝術創作工
坊」--園藝『就愛園本的你』、陶泥『陶泥歡心』』計畫

成果報告



『身心障礙者之「園藝、陶泥藝術創作工坊」

--園藝『就愛園本的你』、陶泥『陶泥歡心』』計畫

成果報告



補助單位： 有限責任台灣主婦聯盟生活消費合作社

〈台灣主婦聯盟生活消費合作社公益金〉

策劃、主辦單位：社團法人臺灣畫話協會

方案執行期間：110年1月1日至110年12月31日

方案摘要

本會服務身心障礙者及其家庭過程中，由個案及其家長或主要照顧者的回饋裡體會到，服務的供給若只是面對生理上的障礙，將使人一直在生命中體驗到「被切割」的經驗，本會一直試圖透過「活出意義」與「保持活著」的全人視野，減少個體一生中不斷疊加的未竟事務，而能落實平權生活，試圖以開放式社區性多元輔助療法團體藝術育療的方向來達到這個目標。

多元輔助療法-團體藝術育療企圖透過「身心障礙者共同的經歷也呈現出自我觀看的結果」來轉化對自我障礙的詮釋，以減少個體面對生命中的斷裂感。

以園藝『就愛園本的你』、陶泥『陶泥歡心』計畫達到身心障礙者能走出家門，進行社會參與；減緩身心障礙者機能退化，獲得心靈療育與成長；不同障別的身心障礙者經由同儕協力過程，體驗更多的社會角色；身心障者有機會展現不同藝術層面的潛能，學習肯定自我價值與自我認同，並獲得尊嚴。

目錄

單位名稱
計畫名稱
計畫承辦人
預定辦理時間
實際辦理時間
差異說明
核定經費
核銷經費
差異說明
預定服務人次
實際服務人次
差異說明
預期效益
實際效益
差異說明
服務對象實質改變說明
本計畫創新作為
未來策進作為
成果照片

單位名稱	社團法人臺灣畫話協會		
計畫名稱	身心障礙者之「園藝、陶泥藝術創作工坊」 --園藝『就愛園本的你』 --陶泥『陶泥歡心』		
計畫承辦人	林曉昀	連絡電話	04-23399897
預定辦理時間	110年1月1日(星期五)至110年12月31日(星期五)		
實際辦理時間	110年1月1日(星期五)至110年12月31日(星期五)		
差異說明	無差異		
核定經費	7萬元		
核銷經費	7萬元		
差異說明	無差異		
預定服務人次	課程 720 人次、展覽 800 人次、常態展區人次 2,000 人次		
實際服務人次	3,520 人次		
差異說明	無差異		
預期效益	<p>1. 多元角色促進對障礙的自我詮釋：身心障礙者因為走出家門進行社會參與，而能夠體驗更多社會角色，生命裡不只是“接受幫助的障礙者”、“家庭裡的依賴者”這樣的單一角色，有助尊嚴感、價值感提升。</p> <p>2. 多元生活面貌： 學員參加團體藝術育療課程能觀看彼此是如何與障礙同在或生活方式，形成具支持性的自我詮釋。 將園藝、陶泥知識與創作品或創作過程身心靈平衡方式運用到日常生活中，擴充與豐富生活面貌。</p> <p>3. 多元社會：園藝與陶泥創作品可以在協會園區展示售出、展覽活動、媒體報導等，擴充社會大眾對身心障礙者的認知，鬆動刻板印象與偏見，形成有利的社區支持，逐步型塑認同身心障者潛能、給予成長與生存空間的社</p>		

	會氛圍。
實際效益	<ol style="list-style-type: none"> 1. 身心障礙者每天能走出家門從事具目的性與創造性價值之活動。 2. 辦理展覽園藝與陶泥創作品，成為舞臺主角，並有機會販售作品。 3. 身心障礙者因操作植栽等身體運動而使得生理獲得之正向助益，如：手指操作精細度提升、有助肢體靈活等效益。 4. 身心障礙者在課程進行過程結識朋友並與其分享、互動與合作，建立正向且愉悅的社交生活。 5. 身心障礙者接觸植物獲得感官的釋放與運作，大力擠壓陶泥達到抒發情緒、減壓之作用。 6. 身心障礙者透過捏陶之拿、捏、搓、揉、塑、捶打、賦形等漸進動作，鍛鍊手眼協調性和精細動作。
差異說明	<p>充權身心障礙者的方式不只展覽、活動、文創品，本會更創造出被看見的管道-透過各方收藏學員作品、媒體報導、生命教育。此外社會大眾互相學習與理解，邁向共融社會。</p>
服務對象實質改變說明	<ol style="list-style-type: none"> 1. 有自閉症學員因為在校遭霸凌休學至本會，剛開始畫作都是黑的，之後在開放式的藝術育療課程與環境裡他表露出對生物的執著喜愛。喜愛就是最好的動機，為行為起點來指導其透過繪畫抒情達意，學習人際互動與溝通。畫風轉變成多彩的希望感，並在畫作背面寫下開心字眼。也會跟新學員說『不要放棄，你也可以的！』令人感動！ 2. 腦性麻痺、肢體障礙等在小肌肉控制上比較能掌控，可從其成品完成度發現。 3. 透過輔具、志工、家長的協助，藝術創作更豐富。 4. 服務對象報名周末市集，將課程成品在市集上販售，增加了自己在社會腳本上的角色。不只是需求者，也是供應者。 5. 生活具有建設性與創造性的目的活動，家庭關係更為親密，也因為每日可以走出家門踏入社區，成為家庭高張力的出口，主要照顧者與身心障礙者的身心靈都獲得喘息，更為放鬆。

	<p>6. 創造經濟循環價值</p> <p>NT\$686,073 獎金 全學員</p> <p>NT\$21,250 體驗坊 忠實與協會志工40人 小屋子國小學員25人 露明德聯莊學班20人</p> <p>NT\$出版 《我是鳶尾花》 《你看見我了嗎？》</p> <p>NT\$127,507 假日市集 6位學員</p>
<p>本計畫創新作為</p>	<p>本會創造出身心障礙者被各方看見的管道-透過各方收藏學員作品、國際生交流、媒體報導、生命教育，讓臺灣身心障礙福利服務落實身權法的文化平權及社區融合被世界看到。社會大眾看見之後，更有機會理解身心障礙者，方能創造綿密的社會安全網，身心障礙者的「社會障礙」才能逐步演變為「社會支持」，其能力得以發揮並創造價值，獲得成就與尊嚴。</p>
<p>未來策進作為</p>	<p>與身心障礙藝術家共同維護、維持臺灣第一座身心障礙者藝術育療園區，有一個長久的自我實現處所，減少生命潛能發揮遭遇的困境，也開始進入由此群身心障礙藝術家共同進行名為社會雕塑的行動創作。同時持續建置適合各障別使用的無障礙環境，讓服務的提供更有效能。</p>

身心障礙大孩子享有文化平權與自尊的對待



陶泥課照顧者舒壓與得到生活寄託，親子關係品質提升。



陶泥課樂陶陶，同儕情誼增加社會角色。



園藝課大家的作品展現，充滿生命力！



陶泥課拉坯，多元效果復健。



聽障學員做了陶泥鴨子，也快樂的學起鴨子划水動作。



家庭支持度提升。



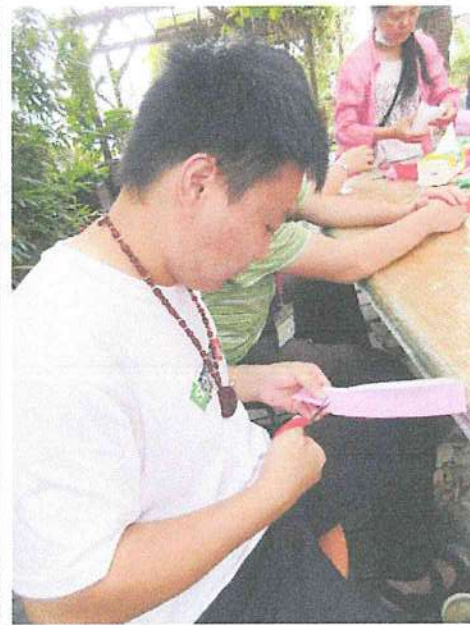
腦性麻痺學員藉由園藝課作品表達出溫暖愉快的情感。



智能障礙學員透過園藝課母親節花束製作說出對父母的愛。



精神障礙學員透過多元藝術育療課程達到身心靈平衡，並與家庭建立和諧關係。



腦傷學員透過剪裁上課教材等手眼協調動作達到良好復健。

有限責任台灣主婦聯盟生活消費合作社

台灣主婦聯盟生活消費合作社公益金

補助

社團法人臺灣畫話協會『身心障礙者之「園藝、陶泥藝術創作工坊」

--園藝『就愛園本的你』

--陶泥『陶泥歡心』計畫

經費總支出明細表

編號	項目	單價	數量	支出金額	補助單位金額		
					主婦聯盟	社會局	自籌
1.	技藝及訓練班等 課程鐘點費 園藝外聘講師	1,000/時	72 小時 (18 堂*4 小時)	72,000		72,000	
	技藝及訓練班等 課程鐘點費 園藝內聘講師	500/時	80 小時 (20 堂*4 小時)	40,000		40,000	
2.	技藝及訓練班等 課程鐘點費 陶泥外聘講師	1,000/時	188 小時 (47 堂*4 小時)	188,000	70,000	88,000	30,000
			支出總經費	300,000	70,000	200,000	30,000

